

MASTER OF ARTS (MUSIC) (CBCS - 2015 COURSE)
M.A. (Music) Sem - III : WINTER :- 2021
SUBJECT: AESTHETICS OF MUSIC & APPLIED MUSIC (V&I)

Day : Thursday
Date 27-01-2022

W-13842-2021

Time : 01:00 PM-04:00 PM
Max. Marks: 60

N.B.:

- 1) Attempt **ANY SIX** questions.
 - 2) Figures to the right indicate **FULL** marks.
-

- Q.1** Explain with example the elements important in Aesthetics of music. (10)
- Q. 2** How Indian Philosophy is connected with music? Explain. (10)
- Q. 3** a) State the views of Socrates, Aristotle and Plato about Art. (05)
b) Explain the influence of Greek Philosophy on Western Music. (05)
- Q. 4** a) Write on Ras and Ras Siddhant by Bharat. (05)
b) Which element in music creates aesthetics? Explain with examples. (05)
- Q. 5** a) Aesthetics of Instruments is based on which elements. (05)
b) Give information and specialties of any one musical instrument. (05)
- Q. 6** a) What is Applied music? State the difference between Pure music and Applied music. (05)
b) What factors should one keep in mind while using music for other purpose? Write with example. (05)
- Q. 7** a) Write the importance of Applied music in this period of globalization. (05)
b) Explain the difference between music in Drama and Sangeet Natak. (05)
- Q. 8** a) Write on drill / exercise music. (05)
b) What music will be used for yoga? (05)

* * * * *

मराठी - रूपांतर

सूचना:

- १) खालीलपैकी कोणत्याही सहा प्रश्नांची उत्तरे लिहा.
- २) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे पुर्ण गुण दर्शवितात.

-
- प्र.१ संगीताच्या सौंदर्यशास्त्रात कुठले घटक महत्वाचे आहेत हे सोदाहरण स्पष्ट करा. (१०)
- प्र.२ भारतीय तत्वज्ञान संगीताशी कुठल्या प्रकारे जोडले गेले आहे? सविस्तर लिहा. (१०)
- प्र.३ अ) सोक्रेटिस, प्लेटो व अॅरिस्टोटल यांचे कले विषयीचे मत मांडा. (०५)
- ब) ग्रीक तत्वज्ञानाचा पाश्चत्य संगीतावर पडलेला प्रभाव स्पष्ट करा. (०५)
- प्र.४ अ) रस यावर लिहून भरताच्या रस सिध्दांताविषयी लिहा. (०५)
- ब) संगीतातील कुठल्या घटकांमुळे रसनिष्पत्ती होते हे सोदाहरण स्पष्ट करा. (०५)
- प्र.५ अ) वाद्यांचे सौंदर्यशास्त्र कुठल्या घटकांमुळे ठरते? (०५)
- ब) कुठल्याही एका वाद्याची सविस्तर माहिती लिहून त्याचे वैशिष्ट्ये सांगा (०५)
- प्र.६ अ) उपयोजित संगीत म्हणजे काय? शुध्द संगीत आणि उपयोजित संगीत यातील भेद स्पष्ट करा. (०५)
- ब) उपयोजित संगीत वापरताना कुठल्या गोष्टींचे भान ठेवाल? सोदाहरण लिहा. (०५)
- प्र.७ अ) जागतिकीकरणात उपयोजित संगीताचे महत्व स्पष्ट करा. (०५)
- ब) नाटकातील संगीत आणि संगीत नाटक यातील भेद स्पष्ट करा. (०५)
- प्र.८ अ) व्यायामाचे संगीत यावर आपले मत लिहा. (०५)
- ब) योगासना कशा प्रकारचे संगीत द्याल? (०५)

* * * *