

**BACHELOR OF ARTS (DANCE) (CBCS - 2015 COURSE)**  
**S. Y. B. A. (Dance) Sem - III : WINTER :- 2021**  
**SUBJECT: HINDI**

Day : Wednesday  
Date 2/2/2022

W-13802-2021

Time : 10:30 AM-11:30 AM  
Max. Marks: 25

सूचना -

- १) सभी प्रश्न अनिवार्य है ।
- २) दाहिने दिये हुए अंक प्रश्नों के पूर्णांक दर्शाते है ।

- प्र.१ एक शब्द में उत्तर लिखिए । (०५)
- १) उत्तर भारत के लोकगीतों में प्रमुख रूप से किस भाषा का प्रयोग किया जाता है ?
  - २) भारत में राष्ट्रभाषा का दर्जा किस भाषा को प्राप्त है ?
  - ३) गुरु शिष्य का बंधन किस नाम से प्रसिद्ध है ?
  - ४) भारत के लोकगीतों में से किसी एक लोकगीत प्रकार का नाम लिखिए ।
  - ५) मानव जीवन से जुड़ा एक अवसर लिखिये जिस पर लोकगीत गाये जाते है ।
- प्र.२ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए । (०४)
- १) ऐसे दो वाद्यों की जानकारी दिजिए जो लोकसंगीत में बजाए जाते हैं ।
  - २) किसी गद्य रचना को स्वरबद्ध करने के लिए आवश्यक किन्ही दो घटकों के बारे में लिखिए ।
- प्र.३ निम्नलिखित में से किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (१६)
- १) संगीत में भाषा का क्या स्थान है ? अपने शब्दों में लिखिए ।
  - २) गुरु शिष्य परंपरा का संगीत क्षेत्र में क्या महत्व है ?
  - ३) लोक संगीत का अर्थ समझाकर उसके सांस्कृतिक महत्व का वर्णन किजिए ।
  - ४) संगीत का समाज को क्या योगदान है ?
  - ५) प्राचीन काल में संगीत की स्थिति एवं आधुनिक काल में संगीत की स्थिति का तुलनात्मक विवेचन किजिए ।