S.D.E.

T.Y.B.A. (2008 COURSE) : WINTER - 2017

SUBJECT: HINDI (S-4)

Day: Friday
Date: 27/10/2017

Time: 03.00 PM TO 06.00 PM
Max. Marks: 80

W-2017-3914

सूचनाएँ:

1) सभी प्रश्न **अनिवार्य** हैं।
2) दाहिनी ओर दिए हुए अंक **गुणों का निर्देश** करते हैं।
3) दोनों विभाग **एकही उत्तरपत्रिका** में लिखिए ।

विभाग -1

प्र. 1 निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** के दीर्घ उत्तर लिखिए: **(16)**

अ) आधुनिक हिंदी कविता के विकास में अज्ञेय की भूमिका का मूल्यांकन कीजिए ।
ब) ''कालजयी' एक श्रेष्ठ खंडकाव्य है।'' सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
क) नागार्जुन की प्रगतिवादी काव्य चेतना पर प्रकाश डालिए ।

प्र. 2 निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** के दीर्घ उत्तर लिखिए: **(16)**

अ) नवगीत किसे कहते हैं तथा नवगीतने हिंदी साहित्य को किस प्रकार समृध्द किया है?
ब) शंभुनाभ सिंह एवं वीरेंद्र मिश्र की काव्यगत विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।
क) दुष्यंत कुमार की काव्यगत विशेषताओं का मूल्यांकन कीजिए ।

प्र. 3 निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** अवतरणों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए: **(16)**

अ) सारे इस सुनहरे चंदोवे से
पत्ता कुल एक झरा
पर उसी की अकिंचन
झरने के-हर कंपने में
मैं कितनी बार मरा!

ब) ''ठीक कहती हो- बड़ा है आदमी
हर बुराई से लड़ा है आदमी
किंतु वह आडे न आया युध्द के;
बुध्द तक के वचन
बँध कर रह गये उपदेश में
व्याप्त करना है उन्हें अब जगत्-भर में!''

क) बाढ की संभावनाएँ सामने हैं,
और नदियों क किनारे घर बने हैं।
चीड- बन में आंधियों की बात मत कर,
इन दरख्तों के बहुत नाजुक तने हैं ।
जिस तरह चाहो बजाओ इस सभा में
हम नहीं हैं आदमी, हम झुनझुन हैं।

P.T.O.

विभाग -2

प्र.4 निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए : **(08)**

अ) गीत और नवगीत के अंतर को स्पष्ट कीजिए ।
ब) ग़ज़ल काव्य-विधा का परिचय दीजिए ।
क) साठोत्तरी कविता-धारा की विशेषताएँ लिखिए ।

प्र.5 निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **(08)**

अ) समारोही कलाकार के प्रति' कविता का आशय लिखिए ।
ब) 'किले में औरत' कविता की काव्यगत विशेषताएँ लिखिए ।
क) 'जन-सामान्य का युध्द विरोधी गीत' का संदेश विशद कीजिए ।

प्र.6 निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **(08)**

अ) रघुवीर सहाय के काव्यगत विशेषताओं को विशद कीजिए ।
ब) केदारनाथ सिंह के पठित कविताओं का मूल्यांकन कीजिए ।
क) 'मोचीराम' कविता के राजनैतिक पक्ष को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।

प्र.7 निम्नलिखित में से **किन्हीं दा** पर टिप्पणीयाँ लिखिए: **(08)**

अ) 'वो आदमी नहीं' ग़ज़ल का भाव
ब) 'अकाल और उसके बाद' शीर्षक की सार्थकता
क) 'चींटियों की रूलाइ' का आशय।

* * * *