

S.Y.B.A. SEM – IV (2014 COURSE) : WINTER - 2017

SUBJECT : मराठी: साहित्यास्वाद-२

Day : Monday
Date : 06/11/2017

W-2017-0060

Time : 03.00 PM TO 05.00 PM
Max. Marks: 40.

सूचना:

- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
- २) उजवीकडील अंक गुणांचा निर्देश करतात.
- ३) मराठी भाषेच्या लेखननियमांनुसार लेखन करणे आवश्यक आहे.

प्र.१ 'कादंबरी' या साहित्यप्रकाराचे स्वरूप स्पष्ट करा. (१०)

किंवा

'इंधन' मधून ग्रामीण जीवनातील संघर्षाचे चित्रण कसे घडते, ते लिहा?

प्र.२ पुढीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर विवेचक टीपा लिहा. (१०)

- क) ग्रामीण साहित्याची चळवळ
- ख) 'इंधन' मधील सुमती
- ग) 'इंधन' मधील सुदामची सून
- घ) 'इंधन' मधील गांधी तत्त्वज्ञान अनुसरणारा निवेदक

प्र.३ 'नाटक' या वाङ्मयप्रकाराचे स्वरूप स्पष्ट करा. (१०)

किंवा

'वाडा चिरेबंदी' या नाटकामधील संघर्ष स्पष्ट करा.

प्र.४ पुढीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर विवेचक टीपा लिहा. (१०)

- क) वाडा परंपरेशी लढणारी प्रभा
- ख) 'वाडा चिरेबंदी' मधील संवाद
- ग) 'वाडा चिरेबंदी' मधील आई
- घ) 'वाडा चिरेबंदी' मधील 'पराग' चे बालपण

* * *