

**DIPLOMA IN DANCE CHOREOGRAPHY SEM - I (CBCS -
2016 COURSE) : WINTER - 2017**

**SUBJECT: INTRODUCTION TO CHOREOGRAPHY WITH SPECIAL REFERENCE TO
CLASSICAL AND FOLK DANCE CHOREOGRAPHY**

Day: Saturday
Date: 25/11/2017

W-2017-0202

Time: 11.00 AM TO 02.00 PM
Max. Marks: 50

N.B:

- 1) Q.1 is **COMPULSORY**.
- 2) Write **ANY FOUR** of the rest.
- 3) All questions carry **EQUAL** marks.

- Q.1** Write the names of Indian classical dance form and write two special features of each. **(10)**
- Q.2** a) Difference between folk dance and classical dance. **(05)**
b) Give brief information about Bharatanatyam/ Kathak. **(05)**
- Q.3** a) Give detail information about shetakari dance style. **(05)**
b) Write the special features of Indian classical dance. **(05)**
- Q.4** a) List the elements in choreography. **(05)**
b) Name 10 Indian folk dance styles along with their regions. **(05)**
- Q.5** a) Define the term choreography and explain the meaning. **(05)**
b) Write the importance of choreography in present day. **(05)**
- Q.6** a) Write the points to be remembered while choreographing the folk dance style. **(05)**
b) Name the popular dance forms available for choreography. **(05)**
- Q.7** Differentiate between: a) Folk dance- Bollywood dance. **(05)**
b) Group dance- solo dance. **(05)**

* * * * *

मराठी - रूपांतर

सूचना:

- १) प्र. १ सोडविणे आवश्यक आहे.
- २) प्र. २ ते प्र. ७ पैकी कोणतेही चार प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
- ३) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे पुर्ण गुण दर्शवितात.

प्र.१	भारतातील शास्त्रीय नृत्यांची नावे सांगून प्रत्येकाची दोन ठळक वैशिष्ट्ये सांगा.	(१०)
प्र.२	अ) लोकनृत्य व शास्त्रीय नृत्यातील फरक विशद करा.	(०५)
	ब) कथक किंवा भरतनाट्यम् नृत्याविषयी थोडक्यात माहिती द्या.	(०५)
प्र.३	अ) शेतकरी नृत्याची सविस्तर माहिती द्या.	(०५)
	ब) शास्त्रीय नृत्याची वैशिष्ट्ये लिहा.	(०५)
प्र.४	अ) कोरिओग्राफीमध्ये समाविष्ट घटकांची यादी करा.	(०५)
	ब) भारतातील १० लोकनृत्यांची नावे प्रांतासह लिहा.	(०५)
प्र.५	अ) कोरिओग्राफी शब्दाचा अर्थ सांगून व्याख्या द्या.	(०५)
	ब) कोरिओग्राफी संकल्पनेचे आजच्या काळातील महत्त्व सांगा.	(०५)
प्र.६	अ) लोकनृत्याची संरचना करताना कोणते मुद्दे लक्षात ठेवावे लागतात.	(०५)
	ब) कोरिओग्राफीसाठी उपलब्ध असणाऱ्या नृत्य प्रकारांची नावे लिहा.	(०५)
प्र.७	फरक सांगा	
	अ) लोकनृत्य - सिनेनृत्य	(०५)
	ब) समुहनृत्य - एकलनृत्य	(०५)

* * * *