

S.Y.B.A. (MUSIC) SEM – III /S.Y.B.A. (DANCE) SEM – III  
(CBCS - 2015 COURSE) : WINTER - 2017

विषय: हिंदी

वार : Tuesday  
दिनांक : 31/10/2017

समय: 03.00 P.M. To 04.00 P.M.  
कुल अंक: २५

**W-2017-0120**

**सूचना:**

- १) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- २) दाहिने दिए हुए अंक प्रश्नोंके पूर्णांक दर्शाते हैं।

**प्र.१ एक शब्द में उत्तर लिखिए। (०५)**

- १) मानव जीवन से जुड़ा एक अवसर जिस पर लोकगीत गाए जाते हैं।
- २) गुरु-शिष्य का बंधन किस नाम से प्रसिद्ध है?
- ३) महाराष्ट्र के लोकगीतों की प्रमुख भाषा कौनसी है?
- ४) भारत को एक सूत्र में पिरोने वाली भाषा कौनसी है?
- ५) लोक संगीत में प्रयुक्त किसी एक तालवाद्य का नाम लिखिए।

**प्र.२ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए। (०४)**

- १) आधुनिक काल में गुरु-शिष्य परंपरा का निर्वाह कैसे किया जाता है?
- २) किसी गद्य रचना को स्वरबद्ध एवं तालबद्ध करने के लिए कौनसे घटक आवश्यक होते हैं?

**प्र.३ निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नोंके उत्तर लिखिए। (१६)**

- १) स्वस्थ एवं सभ्य समाज के निर्माण में कला की आवश्यकता को समझाइए।
- २) संगीत में भाषा का क्या महत्व है?
- ३) लोकगीतों की उत्पत्ति एवं विकास का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए।
- ४) कला के क्षेत्र में गुरु शिष्य परंपरा का वर्णन कीजिए।
- ५) संगीत और समाज के संबंध का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए।

\* \* \*