

**DIPLOMA IN KIRTAN (NARADIYA & VARAKARI STYLE) Sem -  
II (CBCS - 2016 Course) : WINTER - 2018**  
**SUBJECT: POETIC WRITINGS BY SAINTS RELATED TO KIRTAN, STUDY OF  
ABHANG & SUBHASHIT**

Day: Friday  
Date: 19/10/2018

**W-2018-0246**

Time: 03.00 P.M. To 06.00 P.M.  
Max. Marks: 50

**सूचना:**

- १) प्रश्न क्र. १ अनिवार्य आहे.
- २) उर्वरित सहा प्रश्नांपैकी कोणतेही चार प्रश्न सोडवा.

- 
- प्र.१ भल्या माणसाच्या सहवासाने काय लाभ होतो? या विषयावर श्लोक अर्थासह लिहा. (१०)
- प्र.२ अ) 'उत्तम माणसे कार्य सोडून देत नाहीत' या अर्थाचे संस्कृत सुभाषित अर्थासह द्या. (०५)  
ब) तुम्ही विश्वनाथ हा अभंग विशेष करून कोण कोणत्या प्रसंगात घेता येईल? (०५)
- प्र.३ अ) एक तासाच्या नारदीय कीर्तनाचे वेळेचे नियोजन कसे करावे? (०५)  
ब) हरिपाठाचा ९ वा अभंग लिहा. (०५)
- प्र.४ अ) कीर्तन या शब्दाची व्याख्या सांगून त्याच्या उत्पत्ती विषयी लिहा. (०५)  
ब) आर्या वृत्ताची माहिती सांगा. (०५)
- प्र.५ अ) भावशून्य अर्चन भक्ती कशी होते? (०५)  
ब) पादसेवन भक्तीचा व्यापक अर्थ सांगा. (०५)
- प्र.६ अ) नित्य कीर्तन व नैमित्तिक कीर्तन म्हणजे काय? (०५)  
ब) अभ्यासक्रमातील कोणत्याही एका तालाची माहिती त्याच्या बोलांसह लिहा. (०५)
- प्र.७ अ) अभ्यासक्रमातील एका रागाची माहिती त्याच्या आरोह व अवरोहांसह लिहा. (०५)  
ब) कीर्तन व इतर कला यातील भेद सांगा. (०५)

\* \* \* \*