

Bachelor of Visual Arts (Applied Arts) Sem – I : WINTER - 2018

SUBJECT : VISUAL COMMUNICATION - I

Day : Monday
Date : 26/11/2018

W-2018-4835

Time : 10.00 A.M. To 12.00 Noon
Max. Marks : 30

N.B.

- 1) All questions are **COMPULSORY**.
- 2) Figures to the **RIGHT** indicate **FULL** marks.
- 3) Draw diagrams wherever necessary.

Q.1 A) Match the following. (05)

| | | | |
|---|------------------------------------|----|------------------------------|
| 1 | Technical Gestures | a) | Non-verbal communication |
| 2 | Asymmetrical | b) | Intra-personal communication |
| 3 | Important element in communication | c) | Perception |
| 4 | Functions of communication | d) | Verbal communication |
| 5 | System/Method of communication | e) | Traffic Signal |
| | | f) | Feedback |
| | | g) | Type of balance |

B) Fill in the blanks. (05)

- 1) The communication system that operates between two persons is _____.
- 2) Communication + Feedback = _____.
- 3) _____ + the process = system of communication.
- 4) 'Communication comes from Latin word _____ that is common'. Written by _____.
- 5) Physicist Colour Theory is also known as _____ or _____.

Q.2 Write short notes (ANY TWO) (10)

- a) Routine Gestures
- b) Feedback
- c) Four Systems of communication with examples
- d) Ajantha School of Painting

Q.3 Write descriptive Answers (ANY ONE) (10)

- 1) Write any six colour schemes with suitable diagram.
- 2) Describe Verbal and Non-Verbal communication as types or methods of communication.
- 3) Describe the role of pantomime or miming in evolution of communication.

* * * * *

सूचना:

- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
- २) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे पूर्ण गुण दर्शवितात.
- ३) आवश्यक त्या ठिकाणी सुबक आकृती काढणे.

प्र. १ अ) जोड्या जुळवा (०५)

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| १) तांत्रिक हावभाव | अ) शब्दोत्तर विचारप्रसारण |
| २) विषमतोल | ब) अंतरिक किंवा आंतमानसिक पध्दती |
| ३) विचारप्रसारणातील महत्त्वाचा घटक | क) बोधन |
| ४) विचारप्रसारणाचे कार्ये | ड) शाब्दिक विचारप्रसारण |
| ५) विचारप्रसारणाची प्रणाली / पध्दत | इ) रहदारी सिग्नल |
| | फ) प्रतिसाद |
| | ग) समतोलाचा प्रकार |

ब) गाळलेल्या जागा भरा. (०५)

- १) विचारप्रसारणाची कार्यप्रणाली ----- व ----- या दोन व्यक्तीमध्ये घडते.
- २) विचारप्रसारण + प्रतिसाद = -----
- ३) ----- + प्रक्रिया = विचारप्रसारण प्रणाली
- ४) लॅटिन भाषेतील शब्द ----- याच्यावरून कम्युनिकेशन या शब्दाची व्युत्पत्ती झाली आहे.
- ५) भौतिकशास्त्र रंग सिध्दांत म्हणजे ----- किंवा -----

प्र. २ संक्षिप्त टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) (१०)

- अ) नैमिस्तिक हावभाव
- ब) प्रतिसाद
- क) विचारप्रसारण प्रणालीची चार उदाहरणे
- ड) रंगचित्रांतील अजिंठा शैली

प्र. ३ विस्तृत उत्तरे लिहा (कोणतेही एक) (१०)

- अ) योग्य आकृतीसह कोणत्याही सहा रंगयोजना लिहा.
- ब) शाब्दिक व शब्दोत्तर विचारप्रसारण हे विचारप्रसारणाचे प्रकार किंवा पध्दती आहेत त्याचे वर्णन करा.
- क) मुग्धाभिनय किंवा मूकनाट्य याचे विचारप्रसारणाच्या उत्क्रंतीतील भूमिका स्पष्ट करा.