

**M.A. (DANCE) SEMESTER-IV (CBCS - 2015 COURSE) : WINTER
2018
SUBJECT: WRITING ON DANCE & TEACHING METHODOLOGY OF DANCE
(KATHAK)**

Day: - Friday
Date: 12/10/2018

Time: 03.00 P.M. To 06.00 P.M.
Max. Marks: 60

W-2018-0222

N.B:

- 1) Solve any **SIX** questions.
 - 2) Figures to the right indicate **FULL** marks.
-

- Q.1** Criticism is an evaluation of an art form which progresses from subjectivity to objectivity – explain. (10)
- Q.2** What criteria should be applied at dance training at school level, Universities and Private Institutes? (10)
- Q.3** a) What is Criticism? (05)
b) Explain Types of Criticism. (05)
- Q.4** Differentiate between:
a) Good and Bad Criticism (05)
b) Critic and Spectator (05)
- Q.5** a) What skills of students are developed in training of Dance? (05)
b) Write an essay on any Dance Guru. (05)
- Q.6** a) Which points should be considered while writing criticism about a classical dance performance? (05)
b) Criticize any classical dance performance Recently you have observed. (05)
- Q.7** a) Write about individual training and group tuitions with respect to Dance Education. (05)
b) Write criticism on any one treaties of Dance. (05)
- Q.8** a) What is Gurukul system? (05)
b) Advantages and Disadvantages of Gurukul system. (05)

* * * * *

मराठी रूपांतर

सूचना:

- १) कोणतेही सहा प्रश्न सोडवा.
- २) उजवीकडील अंक गुणांचा निर्देश करतात.

-
- प्र.१ समीक्षा म्हणजे आत्मनिष्ठतेकडून वस्तुनिष्ठतेकडे प्रवास स्पष्ट करा. (१०)
- प्र.२ शाळा, महाविद्यालये आणि खाजगी संस्थांच्या पातळ्यांवर नृत्यशिक्षणास कोणते निकष लावले पाहिजेत? (१०)
- प्र.३ अ) समीक्षा म्हणजे काय? (०५)
ब) समीक्षेचे प्रकार कोणते? (०५)
- प्र.४ टीपा लिहा.
अ) चांगली आणि वाईट समीक्षा (०५)
ब) समीक्षक व सामान्य प्रेक्षक (०५)
- प्र.५ अ) नृत्यशिक्षणातून विद्यार्थ्यांचे कोणते गुण विकसीत होतात? (०५)
ब) कोणत्याही एका नृत्यगुरूंबद्दल निबंध लिहा. (०५)
- प्र.६ अ) शास्त्रीय नृत्याच्या कार्यक्रमाची समीक्षा लिहीताना कोणते मुद्दे विचारात घ्यायला हवेत? (०५)
ब) तुम्ही नुकत्याच पाहिलेल्या एका शास्त्रीय नृत्याच्या कार्यक्रमाची समीक्षा लिहा. (०५)
- प्र.७ अ) नृत्याचे वैयक्तिक व सामूहिक शिक्षण याबद्दल सविस्तर लिहा. (०५)
ब) नृत्याच्या कोणत्याही ग्रंथावर समीक्षा लिहा. (०५)
- प्र.८ अ) गुरुकुल पध्दती म्हणजे काय? (०५)
ब) गुरुकुल पध्दतीचे फायदे व तोटे लिहा. (०५)

* * * * *