

**S.Y.B.A. (Music) SEM – IV /S.Y.B.A. (Dance) SEM – IV (CBCS - 2015
Course) : WINTER - 2018
SUBJECT: SANSKRIT**

Day: Wednesday
Date: 17/10/2018

W-2018-0165

Time 03.00 P.M. To 04.00 P.M.
Max. Marks: 25

सूचना:

- १) सर्वे प्रश्नाः अनिवार्याः ।
- २) दक्षिणतः गुणदर्शकाः अङ्काः सन्ति ।

प्र.१ दत्तानाम् अव्ययानाम् उपयोगेन वाक्यं कुरुत। (केपि पञ्च) (०५)

- १) यदा-तदा
- २) अतः-यतः
- ३) यदि-तीर्ह
- ४) अकस्मात्
- ५) उत
- ६) अपि ।

प्र.२ एकां लघुकथां लिखत। (०५)

प्र.३ भविष्यत्काले परिवर्तनं कुरुत। (केपि पञ्च) (०५)

- १) भवन्ति च अत्र श्लोकाः।
- २) नाट्यम् आस्वादयन्ति सुमनसाः पुरुषाः।
- ३) सः रससूत्रं जानाति।
- ४) गायकः गायन् रागं स्मरति।
- ५) अहं तन्तुवाद्यं वादयामि।
- ६) पाठकः ग्रन्थं पठति ।

प्र.४ प्रयोगपरिवर्तनं कुरुत। (केपि पञ्च) (०५)

- १) अत्र नटेन रसनिष्पत्तिः न दृश्यते।
- २) बुधाः स्थायिभावम् आस्वादयन्ति।
- ३) मया भावेभ्यः रसानाम् अभिनिर्वृत्तिः दृश्यते।
- ४) नाटाः नाट्यं दर्शयन्ति।
- ५) शिक्षकः तं ग्रन्थं न जानाति।
- ६) लेखकः अध्यायं लिखति ।

प्र.५ दत्ते विषये वाक्यद्वयं लिखत। (केपि पञ्च) (०५)

- १) नाट्यशास्त्रम्।
- २) भरतः।
- ३) षड् रसाः।
- ४) नाट्यरसाः।
- ५) भावः।
- ६) स्थायिभावः ।

* * *