

F.Y.B.A. (Dance) SEM – I (CBCS - 2015 Course) : WINTER - 2018

SUBJECT: 2) NOTATION SYSTEM (KATHAK)

Day: Saturday
Date: 13/10/2018

W-2018-0173

Time: 03.00 P.M. To 05.00 P.M.
Max. Marks: 30

N.B:

- 1) Attempt any **THREE** questions out of five.
- 2) Figures to the right indicate **FULL** marks.

Q.1 Define Notation System in detail and state its advantages and disadvantages. **(10)**

Q.2 Define the following: **(10)**

- a) Paran Aamad
- b) Gaatbhav
- c) Kavitav
- d) Tatkar
- e) Matra

Q.3 a) Write any one Paran from teentaal in Bhatkhande Notation System. **(05)**

b) Write any one Kavitav from teentaal in Paluskar Notation System. **(05)**

Q.4 A) Match the following: **(05)**

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| a) Kathak dance | Asanyukta hastamudra |
| b) Keherwa Taal | Cross |
| c) Shukhatunda Mudra | 3 Gharanas |
| d) Symbol of Sam | 9 th Matra |
| e) Teentaal's Kaal | 8 Matras |

B) Fill in the blanks. **(05)**

- a) Lord Shankar's dance is known as
- b) Pushpaputa is known as hastamudra.
- c) Aamad word is derived from language.
- d) Dadra taal has Matras.
- e) Teentaal consists of claps.

Q.5 Give in detail the history of Kathak dance and explain why you love Kathak. **(10)**

* * * *

मराठी रूपांतर

सूचना:

- १) कोणतेही तीन प्रश्न सोडवा.
- २) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे पूर्ण गुण दर्शवितात.

- प्र.१ स्वरलिपी म्हणजे काय ते सांगून त्याचे फायदे व तोटे लिहा. (१०)
- प्र.२ व्याख्या लिहा. (१०)
(अ) परन आमद (ब) गतभाव (क) कवित्व (ड) तत्कार (इ) मात्रा
- प्र.३ अ) त्रितालामध्ये एक परन भातखंडे पद्धतीने लिपीबद्ध करा. (०५)
ब) त्रितालामध्ये एक कवित्व पलुस्करपद्धतीने लिपीबद्ध करा. (०५)
- प्र.४ अ) जोड्या लावा. (०५)
१) कथक नृत्य अ) असंयुक्त हस्तमुद्रा
२) केहरवा ताल ब) फुली
३) शुकतुंड मुद्रा क) ३ घराणी
४) समेचे चिन्ह ड) ९ वी मात्रा
५) त्रिताल काल इ) ८ मात्रा
- ब) गाळलेल्या जागा भरा. (०५)
१) भगवान शंकरानी केलेल्या नृत्याला ----- नृत्य म्हणतात.
२) पुष्पपुट ही ----- हस्तमुद्रा आहे.
३) आमद ----- भाषेतील शब्द आहे.
४) दादरा तालामध्ये एकूण ----- मात्रा असतात.
५) त्रितालामध्ये एकूण ----- टाळ्या आहेत.
- प्र.५ कथक नृत्यशैलीचा इतिहास सांगून कथक नृत्य का आवडते ते स्पष्ट करा. (१०)