F.Y.B.COM. SEM – I (CBCS - 2016 Course) : WINTER - 2018

SUBJECT: MARATHI- I

Day: Thursday
Date: 25/10/2018

W-2018-0271

Time: 11.00 A.M. TO 02.00 PM
Max. Marks: 60

सूचना:

१) सर्व प्रश्न सोडविणे **आवश्यक** आहेत.

२) उजवीकडील अंक **गुणांचा निर्देश** करतात.

३) मराठी भाषेच्या लेखननियमांनुसार लेखन करणे आवश्यक आहे.

प्र.१ अ) पुढीलपैकी योग्य पर्याय निवडून गाळलेल्या जागा भरा. (०६)

१) जपानमध्ये १९८४ ला ज्ञानेश्वर मुळे भारताचे मुत्सदी प्रतिनिधी म्हणून पोहोचले, त्या वेळी त्यांचे वय ----- होते.
अ) वीस ब) पंचवीस
क) तीस ड) बावीस

२) ------- या मासिकाने गत शतकातील शंभर चांगल्या पुस्तकांमध्ये 'माती, पंख आणि आकाश' चा समावेश केला.
अ) सक्षम-समीक्षा ब) अनुष्टुभ
क) अंतर्नाद ड) ललित

३) ज्ञानेश्वर मुळे यांना चौथीला ------ हे गुरुजी लाभले.
अ) संतराम ब) मठपती
क) मोडके ड) धुमाळे

४) ------- हे महाराष्ट्रातले संत पंजाबपर्यंत पोहोचले होते.
अ) नामदेव ब) तुकाराम
क) रामदास ड) चोखामेळा

५) कानपूरमध्ये मेडिकल कॉलेजात ------ नावाची मुलगी शिकायला होती.
अ) सरोज ब) श्वेता
क) आयेशा ड) पूर्वा

६) ज्ञानेश्वर मुळे यांच्या लाट गावामधून ------ ही नदी वाहते.
अ) कोयना ब) पंचगंगा
क) कृष्णा ड) वारणा

ब) पुढील प्रश्नांची एका वाक्यात उत्तरे लिहा. (०६)

१) शरद काळेंच्या फलकावरच्या नावासमोर काय लिहिले होते?
२) ज्ञानेश्वर मुळे यांच्या घरी वर्षातून एकदा कोणत्या ग्रंथाचे पारायण होत असे?
३) ज्ञानेश्वर मुळे यांना घरासमोरील कोणते झाड तोडले, त्या वेळी रडू कोसळले?
४) दहा हजार वर्षात किती वेळा फुजीने आपल्या ज्वालामुखीचे दर्शन जगाला दाखविले होते?
५) कोणता शब्द वापरून गुळगुळीत झाला आहे, असे ज्ञानेश्वर मुळे यांना वाटते?
६) ज्ञानेश्वर मुळे यांनी १९७५ साली कोणती शिष्यवृत्ती मिळवली होती?

कृ. मागे पहा.

प्र.२ पुढीलपैकी कोणत्याही **एका** विषयावर निबंध लिहा. (१२)

क) भ्रष्टाचार: एक चिंतन
ख) स्मार्ट सिटी– माझी संकल्पना

प्र.३ 'आत्मचरित्र' या वाङ्मयप्रकाराचे स्वरूप व वैशिष्ट्ये लिहा. (१२)

किंवा

'एका बुद्धिमान सहृदय व कर्तबगार व्यक्तीच्या जीवनाचा आलेख 'माती, पंख आणि आकाश' मधून कसा चित्रित झाला आहे' – ते सोदाहरण लिहा.

प्र.४ पुढीलपैकी **कोणत्याही दोन** प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (१२)

क) 'माती, पंख आणि आकाश' मधून चित्रित झालेल्या ग्रामीण विद्यार्थ्यांचा संघर्ष तुमच्या शब्दात लिहा.
ख) मारूती कांबळे हा 'शापित गंधर्व' होता, असे ज्ञानेश्वर मुळे यांना का वाटते?
ग) ज्ञानेश्वर मुळे यांच्या शैक्षणिक प्रवासात शिक्षकांचे असलेले स्थान कसे चित्रित झाले आहे, ते लिहा.

प्र.५ पुढीलपैकी **कोणत्याही तीन विषयांवर** विवेचक टीपा लिहा. (१२)

क) ज्ञानेश्वर मुळे यांच्या बालपणींच्या आठवणी
ख) 'जपानी' माणसांच्या व्यक्तिमत्त्वाचे विविध पैलू
ग) मसुरी येथील ग्रामीण प्रशिक्षणातील अनुभव
घ) 'धौरा' येथील 'सरोज' ची कथा
च) 'माती,पंख आणि आकाश' मधील ग्यानी झैलसिंग यांची भेट

* * * *