

DIPLOMA IN KIRTAN (NARADIYA & VARAKARI STYLE) Sem - I
(CBCS - 2016 Course) : WINTER - 2018

विषय : हिस्ट्री ऑफ कीर्तन ट्रेडिशन, स्टडी ऑफ अभंग आणि सुभाषित

वार : Monday
दिनांक : 22/10/2018

W-2018-0245

वेळ : 03.00 P.M. To 06.00 P.M.
एकूण गुण : ५०

सूचना:

- १) प्रश्न क्र. १ सोडविणे आवश्यक आहे.
- २) प्रश्न क्र. २ ते ७ पैकी कोणतेही चार प्रश्न सोडवा.

-
- | | | |
|-------|---|------|
| प्र.१ | कीर्तनपरंपरेचे समाजातील योगदान स्पष्ट करा. | (१०) |
| प्र.२ | अ) गजवदनाची वैशिष्ट्ये सांगा. | (०५) |
| | ब) अभ्यासाचे महत्त्व काय हे अभंगाच्या आधारे स्पष्ट करा. | (०५) |
| प्र.३ | अ) विद्या माहात्म्य सांगणारा एक श्लोक अर्थासह लिहा. | (०५) |
| | ब) भाद्रपद मासातील गणेशोत्सव महाराष्ट्रात लोकप्रिय होण्याची पौराणिक व ऐतिहासिक कारणे कोणती? | (०५) |
| प्र.४ | अ) कीर्तनाचे मुख्य प्रयोजन काय ते लिहा. | (०५) |
| | ब) नारदीय कीर्तनात नमनासाठी कोणती पदे वापरली जातात. | (०५) |
| प्र.५ | अ) वारकरी कीर्तनाचे मंगलाचरण स्पष्ट करा. | (०५) |
| | ब) हरिपाठाचे पाच अभंग शुद्ध लिहा. | (०५) |
| प्र.६ | अ) कीर्तनात सांगितले जाणारे दृष्टांत म्हणजे काय? | (०५) |
| | ब) संगीत म्हणजे काय? तुमच्या शब्दात लिहा. | (०५) |
| प्र.७ | अ) अभ्यासक्रमातील एक संस्कृत श्लोक अर्थासहित लिहा. | (०५) |
| | ब) अभ्यासक्रमातील एका रागाची माहिती लिहा. | (०५) |

* * * * *