Bachelor of Visual Arts (Applied Arts) Sem – I : WINTER - 2018
Subject : LANGUAGE – I : MARATHI - I

Day: Wednesday
Date: 28/11/2018

W-2018-4837

Time : 10.00 A.M. To 12.00 Noon
Max. Marks : 30

सूचना:

१) सर्व प्रश्न सोडविणे **आवश्यक** आहे.
२) उजवीकडील अंक **गुणांचा** निर्देश करतात.
३) मराठी भाषेच्या **लेखननियमानुसार** लेखन करणे आवश्यक आहे.

प्र.१ पुढीलपैकी कोणत्याही **एका** विषयावर निबंध लिहा. (१०)

क) वृक्ष लावा, देश वाचवा
ख) वाढती उत्सवप्रियता

प्र.२ पुढीलपैकी कोणत्याही **दोन** प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (०८)

क) 'आत्मचरित्र' या वाङ्मय प्रकाराचे स्वरूप स्पष्ट करा.
ख) सुर्यकांत मांडरे यांच्या कथनामधून कलावंताची जिद्द कशी व्यक्त होते?
ग) आध्यात्मिकतेपेक्षा सामाजिकता महत्वाची आहे, असे अनिल अवचट यांना कधी जाणवले?

प्र.३ पुढीलपैकी कोणत्याही **दोन** विषयावर विवेचक टीपा लिहा. (०६)

क) सुनिल गावसकर यांची खिलाडू वृत्ती
ख) माधव कोंडविलकरांच्या बालपणातील आठवणी
ग) यशवंतराव चव्हाण यांच्या व्यक्तिमत्वाचे विशेष

प्र.४ पुढील उताऱ्याचा १/३ **सारांश** करा. (०६)

माणसाने कितीही तयारी केली, कितीही प्रयत्न केले, सर्व बाजूंनी सावधगिरी बाळगली तरी केवळ तेवढ्याने यश मिळतेच असे नाही. तेथे दैव नावाच्या अदृश्य घटकाचा विचार करावा लागतो. अन्यथा सर्व तयारीनिशी रशियावर चालून गेलेला नेपोलियन लढाई का हरला असता? पानिपतावर मराठ्यांची संध्याकाळपर्यंत सरशी होत असताना यशाचे पारडे का फिरले? याउलट छत्रपती शिवाजी महाराज पेटाऱ्यातून पसार होत असताना नेमकी त्याचदिवशी त्यांच्या पेटाऱ्याची तपासणी का झाली नाही?

किंवा

'आकाशवाणी'चे सामर्थ्य सोदाहरण लिहा.

* * * *