

T.Y.B.COM. SEM – V (2014 Course) : WINTER - 2018
SUBJECT: BUSINESS REGULATORY FRAME WORK – I

Day: Wednesday
Date: 10/10/2018

Time: 12.00 NOON TO 02.00 PM
Max. Marks: 40

W-2018-0368

N.B:

- 1) All questions are **COMPULSORY**
 - 2) Figures to the right indicate **FULL** marks
-

Q.1 Define 'Contract'. State the various types of Contract. **(10)**

OR

- a) Define and discuss Misrepresentation. **(05)**
- b) State the Agreements expressly declared void under the contract Act. **(05)**

Q.2 What types of remedies are available for breach of contract? **(10)**

OR

- a) State elements of Consideration. **(05)**
- b) State the rules for the performance of Contract. **(05)**

Q.3 State the composition, Jurisdiction and powers of State Commission under the Consumer Protection Act, 1986. **(10)**

OR

- a) Define and explain the Contract of Bailment. **(05)**
- b) State the features of Contract of Agency. **(05)**

Q.4 Write short notes on any **TWO** of the following. **(10)**

- a) Objectives of TRIPS
- b) Rights of Author under Copy Right
- c) Importance of Design

* * *

मराठी रूपांतर

सूचना:

- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.
- २) उजवीकडील अंक गुणांचा निर्देश करतात.

- प्र.१ कराराची व्याख्या देऊन कराराचे प्रकार स्पष्ट करा. (१०)
- किंवा
- अ) असत्य विधानाची व्याख्या देऊन त्याची चर्चा करा. (०५)
- ब) करार कायद्यांतर्गत व्यर्थ ठरविलेले ठराव सांगा. (०५)
- प्र.२ करार भंगाचे उपाय कोणते आहेत? (१०)
- किंवा
- अ) प्रतिफलाचे घटक सांगा. (०५)
- ब) करार पूर्तते संबंधीचे नियम सांगा. (०५)
- प्र.३ ग्राहक संरक्षण कायदा १९८६ अंतर्गत 'राज्य आयोगा'ची रचना व कार्यपध्दती व अधिकार सांगा. (१०)
- किंवा
- अ) 'निक्षेपाचे करार' ची व्याख्या देऊन स्पष्ट करा. (०५)
- ब) प्रतिनिधीत्वाच्या कराराची वैशिष्ट्ये सांगा. (०५)
- प्र.४ खालीलपैकी कोणत्याही दोनवर टीपा लिहा. (१०)
- अ) TRIPS ची उद्दिष्टे
- ब) कापीराईट कायद्यांतर्गत लेखकाचे अधिकार
- क) डिझाईन चे महत्त्व

* * * *