

S.D.E.

S.Y.B.A. (2008 COURSE) : SUMMER - 2018

SUBJECT : HINDI (S - 2)

Day : Saturday  
Date : 21/04/2018

S-2018-4093

Time : 11.00 AM TO 02.00 PM  
Max. Marks. : 80

सूचनाएँ:

- १) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- २) दाहिने ओर दिए हुए अंक गुणों का दर्शन करते हैं।
- ३) दोनों विभाग एक ही उत्तरपत्रिका में लिखिए।

विभाग - १

- प्र.१ निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए। (१६)
- अ) कबीर के काव्यगत सौंदर्य का वर्णन कीजिए।
  - ब) सूरदास द्वारा प्रस्तुत उध्दव की चरित्रगत विशेषताओंका वर्णन कीजिए।
  - क) घनानंद का वियोग शृंगार विशद कीजिए।
  - ड) भूषण के शिवबावनी की ओजस्विता का चित्रण कीजिए।
- प्र.२ टिप्पणी लिखिए। (कोई भी चार) (१६)
- अ) कबीर की दार्शनिकता
  - ब) कबीर का वात्सल्य
  - क) घनानंद का प्रेमतत्त्व
  - ड) भूषण की वीरश्री।
  - इ) मीराबाई की विरह वेदना
  - फ) अमीर खुसरो का ढकोसले।

विभाग - २

- प्र.३ निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए। (१६)
- अ) आइ न सकैं तुझ पै, सकूँ न तुझे बुलाइ।  
जियरा मौँही लेहुगे, बिरह तपाइ तपाइ॥
  - ब) आयो घोष बडो व्यापारी।  
फटक दै हाटक मांगत भोरै निपट सु धारी।  
धुर ही तें खोटो है लिए फिर सिर भारी।  
इनके कहे उहकावै ऐसी कौन अजानी ?
  - क) दावा पातसाहन सों कीन्हों सिवराज बीर,  
जेर कीन्हों देस हद्द बांधी बनजारे।  
हठी मरहठी ता मैं राख्यों ना मनास को ऊ,  
छीने हथियार डोलैं बन बनजारे से॥
- प्र.४ निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए। (१६)
- अ) कबीर के भाव-पक्ष पर प्रकाश डालिए।
  - ब) जायसी की भाषा-शैली विशद कीजिए।
  - क) तुलसीदास के राम भक्ति का विवेचन कीजिए।
  - ड) सुरदास की कृष्ण भक्ति को स्पष्ट कीजिए।
- प्र.५ टिप्पणी लिखिए। (कोई भी चार) (१६)
- अ) कबीर की निर्गुण धारा
  - ब) घनानंद की नायिका
  - क) बिहारी की भक्ति
  - ड) भूषण की भाषा
  - इ) अमीर खुसरो की पहेलियाँ
  - फ) मीराबाई के कृष्ण

\* \* \* \*