

S.Y.B.A. SEM – III (2014 COURSE) : SUMMER - 2018

SUBJECT: मराठी: साहित्यस्वाद-१

Day : Tuesday
Date : 24/04/2018

S-2018-0076

Time : 12.00 NOON TO 02.00 PM
Max. Marks: 40.

सूचना:

- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
- २) उजवीकडील अंक गुणांचा निर्देश करतात.
- ३) मराठी भाषेच्या लेखननियमानुसार लेखन करणे आवश्यक आहे.

प्र.१ दलित आत्मकथांना 'दुःखांच्या अभाग गाथा' म्हटले आहे- सोदाहरण लिहा. (१०)

किंवा

'तराळ-अंतराळ' मधून डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांच्या महानिर्वाण प्रसंगाचे वर्णन कसे घडते?

प्र.२ पुढीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर विवेचक टीपा लिहा. (१०)

- क) 'तराळ-अंतराळ' मधील गावकीची कामे
- ख) 'तराळ-अंतराळ' मधील शंकरराव खरातांच्या लग्नाचा प्रसंग
- ग) 'तराळ-अंतराळ' मधील गेनबा तराळ
- घ) दलित आत्मकथांनाची भाषा

प्र.३ "व्यक्तिचित्र हे वास्तवातल्या व्यक्तीचे चित्रण जसे असते, तशी ती एक स्वतंत्र निर्मितीही असते"- (१०)
सोदाहरण लिहा.

किंवा

'वडीलधारी माणसे' मधील तुम्हाला आवडलेल्या एका व्यक्तिचित्राविषयी लिहा.

प्र.४ पुढीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर विवेचक टीपा लिहा. (१०)

- क) पार्श्वगायिका: आशा भोसले
- ख) प्रा. जोग सर
- ग) मामा वरेरकरांचे भाषाप्रभुत्व
- घ) संगीतकार हृदयनाथांचे साहित्यप्रेम

* * *