

T.Y.B.A. (MUSIC) SEM –V (CBCS - 2015 COURSE) :
SUMMER - 2018

**SUBJECT: INTRODUCTION TO GHARANA, CLASSICAL, SEMI –CLASSICAL,
LIGHT FORMS, FOLK MUSIC OF MAHARASHTRA**

Day: **Tuesday**
Date: **10/04/2018**

Time: **03. 00 P.M. To 05.00 P.M.**
Max. Marks: 30

S-2018-0158

N.B:

- 1) Answer any **THREE** questions
 - 2) Figures to the right indicate **FULL** marks.
-

Q.1 Write in detail on Khayal Singing also write the names of its important (10)
Gharanas.

Q.2 a) Write about Thumari. (05)
b) What is light music? Write its characteristics. (05)

Q.3 a) Write information on Naradiya Kirtan. (05)
b) Write on Powada. (05)

Q.4 a) What are reasons behind the formation of Gharanas in Khayal Sangeet. (05)
b) What is Natya Sangeet? Write in short. (05)

Q.5 a) Write the names five artists and five music directors who contributed to Natya (05)
Sangeet.
b) What is folk music? Write its characteristics. (05)

* * * * *

मराठी रूपांतर

सूचना:

- १) कोणतेही तीन प्रश्न सोडवा.
- २) उजवीकडील अंक गुणांचा निर्देश करतात.

-
- प्र.१ ख्याल गायनाबद्दल सविस्तर लिहून त्यातील प्रमुख घराण्यांची नावे लिहा. (१०)
- प्र.२ अ) ठुमरी या गायन प्रकाराविषयी लिहा. (०५)
- ब) सुगम संगीत म्हणजे काय? त्याची वैशिष्ट्ये लिहा. (०५)
- प्र.३ अ) नारदीय कीर्तनाची थोडक्यात माहिती लिहा. (०५)
- ब) 'पोवाडा' याविषयी माहिती लिहा. (०५)
- प्र.४ अ) संगीतात घराण्यांची निर्मिती होण्याची कारणे सांगा. (०५)
- ब) नाट्यसंगीत म्हणजे काय? थोडक्यात माहिती लिहा. (०५)
- प्र.५ अ) नाट्यसंगीतात महत्त्वपूर्ण योगदान देणाऱ्या पाच गायक कलाकारांची व पाच (०५) संगीतकारांची नावे लिहा.
- ब) लोकसंगीत म्हणजे काय ते सांगून त्याची वैशिष्ट्ये लिहा. (०५)

* * * *