

**S.Y.B.A. (MUSIC) SEM – IV /S.Y.B.A. (DANCE) SEM – IV (CBCS -
2015 COURSE) : SUMMER - 2018**

विषय : हिंदी

वार : **Thursday**
दिनांक : **19/04/2018**

S-2018-0152

समय **03. 00 P.M. To 04.00 P.M.**

पुर्णांक : २५

सूचना :

- १) सभी प्रश्न अनिवार्य है ।
- २) दाहिने दिए हुए अंक प्रश्नों के पुर्णांक दर्शाते है ।

-
- प्र. १** रिक्त स्थानों की पूर्ती करो। **(०५)**
- १) भारतीय राग गायन के अंतर्गत आता है ।
 - २) मन को करने की शक्ति सूरों में है ।
 - ३) संगीत का अभिन्न अंग है।
 - ४) धृपद की रचनाओं के विषय हुआ करते थे।
 - ५) मानव जीवन में संस्कृती तथा संस्कृती में का विशेष स्थान है।
- प्र. २** निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए। **(०४)**
- १) जनसाधारण में संगीत के प्रचार का श्रेय आप कौन से संगीत को देते हैं?
 - २) फिल्म जगत के ऐसे दो संगीतकारों के नाम लिखिए जिन्होंने शास्त्रीय संगीत का उपयोग फिल्म संगीत में किया है।
- प्र. ३** निम्नलिखित किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **(१६)**
- १) 'उत्तर भारतीय संगीत के राग एवं तालों का फिल्म संगीत में उपयोग' इस विषय पर अपने विचार लिखिए।
 - २) 'भारतीय संस्कृती में संगीत' इस विषय पर अपने विचार लिखिए।
 - ३) हार्मनी की परिभाषा लिखकर वाद्यवृंद में हार्मनी के उपयोग पर टिप्पणी लिखिए।
 - ४) भक्ति और संगीत के संबंध का वर्णन किजिए।
 - ५) लय और ताल की रसानुभूती का वर्णन अपने शब्दों में किजिए।

* * * * *