

**S.Y.B.A. (DANCE) SEM – IV (CBCS - 2015 COURSE) : SUMMER -
2018**

SUBJECT : DANCE & ALLIED ARTS, PHYSIOLOGY OF DANCE

Day : **Tuesday**
Date : **24/04/2018**

S-2018-0164

Time : **03.00 P.M. To 05.00 P.M.**
Max. Marks : 30

N.B.

- 1) Solve any **THREE** questions.
 - 2) Figures to the right indicate **FULL** marks.
-

Q.1 Explain the concept of Art (10)

Q.2 Differentiate between:
a) Dance – Drama (05)

b) Dance – Literature (05)

Q.3 Write short note on:
a) Relation between Dance and Music (05)

b) Benefits of Pranayam to a dancer (05)

Q.4 a) Explain means and mediums of Fine arts. (05)

b) Explain need of relaxation for an artist. (05)

Q.5 a) Give importance of exercise for a dancer. (05)

b) Explain relation of Shadangas in Painting to dance. (05)

* * *

मराठी रुपांतर

सूचना:

- १) कोणतेही तीन प्रश्न सोडवा.
- २) उजवीकडील अंक गुणांचा निर्देश करतात.

प्र.१	कला ही संज्ञा स्पष्ट करा.	(१०)
प्र.२	फरक सांगा.	
	अ) नृत्य- नाट्य	(०५)
	ब) नृत्य - साहित्य	(०५)
प्र.३	टीपा द्या.	
	अ) नृत्य व गायन- वादन यांचा संबंध	(०५)
	ब) नर्तकीस होणारे प्राणायामाचे फायदे	(०५)
प्र.४	अ) ललित कलांची साधने व माध्यमे स्पष्ट करा.	(०५)
	ब) कलाकारास शिथिलीकरणाची आवश्यकता स्पष्ट करा.	(०५)
प्र.५	अ) नर्तकीस व्यायामाची आवश्यकता स्पष्ट करा.	(०५)
	ब) चित्रातील षडांगांचे नृत्याशी असलेले नाते स्पष्ट करा.	(०५)

* * * *