

**S.D.E.**  
**F.Y.B.A. (2008 Course) : SUMMER - 2019**  
**SUBJECT: MARATHI (G1): भाषा आणि साहित्य पाठ्यपुस्तके 'समाधी आणि इतर गोष्टी'**  
**(कथासंग्रह), 'चैतन्यवेल' (काव्यसंग्रह)**

Day: Saturday  
Date: 04/05/2019

**S-2019-4578**

Time: 11.00 AM TO 02.00 PM  
Max. Marks: 80

**सूचना:**

- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
- २) उजवीकडील अंक गुणांचा निर्देश करतात.
- ३) दोन्ही विभागातील प्रश्नांची उत्तरे एकाच उत्तरपत्रिकेत लिहावीत.
- ४) मराठी भाषेच्या लेखननियमानुसार लेखन करणे आवश्यक आहे.

**विभाग -१**

- प्र.१ पुढीलपैकी कोणत्याही एका विषयावर निबंध लिहा (१६)
- क) पावसात भिजा, चिंब व्हा !  
ख) दूरदर्शन वरील मालिका: वास्तव की अवास्तव
- प्र.२ पुढीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (१६)
- क) 'कथा' या वाङ्मयप्रकाराचे स्वरूप व विशेष लिहा.  
ख) 'देवाच्या घरी' कथेचा आशय लिहा.  
ग) 'अंगणातील पोपट' कथेतून शोकात्मभाव कसा प्रकट होतो?  
घ) 'दिवाकर कृष्ण' यांच्या कथांमधील स्त्रीव्यक्तिरेखांविषयी लिहा.

**विभाग -२**

- प्र.३ पुढीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (१६)
- क) 'कविता' या वाङ्मयप्रकाराचे स्वरूप स्पष्ट करा.  
ख) 'माझे विद्यापीठ' या कवितेचा आशय तुमच्या शब्दात लिहा.  
ग) आरती प्रभूंच्या कवितेतील तत्त्वचिंतनाविषयी लिहा.  
घ) अनुराधा पाटील यांच्या कवितेतून स्त्रीमनाचे दर्शन कसे घडते, ते लिहा.

कृ. मागे पहा.

प्र.४ पुढीलपैकी कोणत्याही दोन विषयांवर विवेचक टीपा लिहा. (१६)

- क) 'शब्दांचे ईश्वर' कवितेतील उपरोध
- ख) अनुराधा पाटील यांच्या कवितांमधील ग्रामीणता
- ग) आरती प्रभूंच्या कवितांमधील प्रतिमा
- घ) 'गिरणीची लावणी' मधील श्रमिकांचे जीवन

प्र.५ अ) तुमच्या शहरात आयोजित केलेल्या ग्रंथमहोत्सवाचा वृत्तांत लिहा. (०८)

किंवा

राष्ट्रीय स्तरावरील क्रीडास्पर्धेत सुवर्णपदक प्राप्त केलेल्या युवतीची मुलाखत लिहा.

आ) मुद्रितशोधनाचे स्वरूप स्पष्ट करा. (०८)

किंवा

पुढील गोष्टींसाठी मुद्रितशोधनाच्या योग्य त्या खुणा लिहा.

- नवीन परिच्छेद
- अर्धविराम
- दुसरी वेलांटी
- विसर्ग
- संयोगचिन्ह
- उद्गारवाचक चिन्ह
- शब्द जोडा
- पूर्णविराम

\* \* \* \*