

S.D.E.

S.Y.B.A. (2008 Course) : SUMMER - 2019

SUBJECT: HINDI (G-2)

Day : Friday
Date : 03/05/2019

S-2019-4594

Time : 11.00 AM TO 02.00 PM
Max. Marks: 80.

सूचनाएँ:

- १) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- २) दानों विभाग एक ही उत्तरपत्रिका में लिखिए।
- ३) दाहिने ओर दिए हुए अंक प्रश्नों का पूर्ण गुण दर्शाते हैं।

विभाग-१

- प्र.१ निम्नलिखित प्रश्नों में से कोई भी दो का उत्तर लिखिए। (१६)
- अ) हिंदी साहित्य की आधुनिक विधाओं का सामान्य परिचय दीजिए।
 - ब) आख्यानपरक कविता की संक्षिप्त जानकारी दीजिए।
 - क) प्रगीतात्मक कविता का विशेषता लिखिए।
 - ड) मुक्तछंद कविता पर प्रकाश डालिए।
- प्र.२ टिपण्णी लिखिए। (कोई भी चार) (१६)
- अ) प्रेमचंद युग में उपन्यास का विकास
 - ब) स्वातंत्र्योत्तर कहानी
 - क) भारतेंदुयुगीन नाटक
 - ड) प्रसादयुगीन एकांकी
 - इ) कविता में छंद की भूमिका
 - फ) शुक्लयुगीन निबंध

विभाग-२

- प्र.३ निम्नलिखित प्रश्नों में से कोई भी दो का उत्तर लिखिए। (१६)
- अ) भारतेंदुयुगीन निबंध का विकास विशद कीजिए।
 - ब) आत्मकथा विधा का परिचय दीजिए।
 - क) वैचारिक निबंध पर प्रकाश डालिए।
 - ड) रेखाचित्र की विशेषता लिखिए।
- प्र.४ निम्नलिखित प्रश्नों में से कोई भी दो का उत्तर लिखिए। (१६)
- अ) आलोचना विधा का सामान्य परिचय दीजिए।
 - ब) आधुनिकता और आधुनिक बोध का महत्त्व लिखिए।
 - क) साहित्य में लोकमंगल की भावना को स्पष्ट कीजिए।
 - ड) कव्यानुभूति की विशेषता लिखिए।
- प्र.५ टिपण्णी लिखिए। (कोई भी चार) (१६)
- अ) प्रतीक और मिथक की भूमिका
 - ब) सपाटबयानी प्रवृत्ति
 - क) आदर्शवाद और यथार्थवाद
 - ड) विरुद्धों का सामंजस्य
 - इ) विभावन व्यापार
 - फ) कविता में बिंब का प्रयोग।

* * *