

F.Y.B.A. SEM – I (2014 Course) : SUMMER - 2019

SUBJECT: मराठी: भाषा आणि साहित्य-१

Day : Monday
Date : 15/04/2019

Time : 12.00 NOON TO 02.00 PM
Max. Marks: 40.

S-2019-0080

सूचना:

- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
- २) उजवीकडील अंक गुणांचा निर्देश करतात.
- ३) मराठी भाषेच्या लेखननियमांनुसार लेखन करणे आवश्यक आहे.

प्र.१ “ ‘ललितगद्या’ चा एक हृद्य आविष्कार” या दृष्टिकोनातून ‘व्यक्तिचित्र’ या (१०)
वाङ्मयप्रकाराविषयी सोदाहरण लिहा.
किंवा

‘मामूच्या सफेद दाढीत जेवढे केस आहेत, तेवढ्या त्यांच्या आठवणी असतील’- असे
शिवाजी सावंत यांना का वाटते?

प्र.२ पुढीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (१०)
क) ‘अशी मने असे नमुने’ मधील तुम्हाला आवडलेल्या एका व्यक्तिचित्राविषयी लिहा.
ख) काका गवंडळकर यांनी होळी चौकात साजऱ्या केलेल्या शिमग्याचे वर्णन तुमच्या
शब्दात लिहा.
ग) ‘तोतरा दत्तू’ या व्यक्तिचित्राचे स्वभावविशेष लिहा.
घ) शिवाजी सावंत यांच्या लेखनशैलीचे विशेष लिहा.

प्र.३ पुढीलपैकी कोणत्याही एका विषयावर निबंध लिहा. (१०)
क) पर्यावरणाचे मित्र व्हा!
ख) नाते हरवत चाललेला समाज

प्र.४ मुद्रितशोधन म्हणजे काय, ते सांगून निर्दोष मुद्रितशोधनाचे महत्त्व स्पष्ट करा. (१०)
किंवा

पुढील गोष्टींसाठी मुद्रितशोधनाच्या योग्य त्या खुणा लिहा.

- शब्द तोडा
- मात्रा टाका
- रफार
- अनुस्वार
- ऱ्हस्व वेलांटी
- दीर्घ उकार
- नवीन परिच्छेद
- काढून टाका
- संयोगचिन्ह
- शब्दाची जागा बदला