

B.A. Dance / Music Sem - V

PANDAVGAD - V : WINTER - 2016

SUBJECT : "RANGABHOOSHA" STUDY OF INDIAN CLASSICAL DANCE FORMS

Day : Monday
Date : 08-10-2016

Time : 11:00 A.M. TO 1:00 P.M.
Max. Marks : 40

N. B. :

- 1) Attempt Any FOUR questions.
- 2) Figures to the right indicate FULL marks.

- Q.1 State the common factors in all classical dance styles. (10)
- Q.2 Write in detail the history of Kathak. (10)
- Q.3 Write short notes on :
- a) Make up of kathakali (05)
 - b) Concept of margam in Bharatnatyam (05)
- Q.4 What are the main features of Manipuri and Mohiniattam? (10)
- Q.5 Write information about Odissi in reference to Area, History, Music, Language, and Content. (10)

* * * * *

(P.T.O)

मराठी रूपांतर

सूचना:

- १) कोणतेही चार प्रश्न सोडवा.
- २) उजवीकडील अंक गुणांचा निर्देश करतात.

प्र.१	सर्व शास्त्रीय नृत्यशैलीतील साम्य सांगा.	(१०)
प्र.२	कथक नृत्याचा इतिहास सविस्तर लिहा.	(१०)
प्र.३	टिपा द्या- अ) कथकली नृत्यातील रंगभूषा ब) भरतनाट्यम् मधील मार्गम् ही संकल्पना	(१०)
प्र.४	मणिपुरी व मोहिनीअट्टम या नृत्यशैलींची वैशिष्ट्ये लिहा.	(१०)
प्र.५	ओडिसी नृत्याची माहिती खालील मुद्यांच्या आधारे स्पष्ट करा. प्रांत, इतिहास, संगीत, भाषा, वस्तुक्रम.	(१०)

* * * *

PANDAVGAD - V : WINTER - 2016
SUBJECT : "RANGABHOOSHA" STUDY OF INDIAN CLASSICAL DANCE FORMS

Day : Monday
Date : 03.10.2016

Time : 11.00 A.M. TO 1.00 P.M.
Max. Marks : 40

N. B. :

- 1) Attempt Any **FOUR** questions.
- 2) Figures to the right indicate **FULL** marks.

-
- Q.1 State the common factors in all classical dance styles. (10)
- Q.2 Write in detail the history of Kathak. (10)
- Q.3 Write short notes on :
- a) Make up of kathakali (05)
 - b) Concept of margam in Bharatnatyam (05)
- Q.4 What are the main features of Manipuri and Mohiniattam? (10)
- Q.5 Write information about Odissi in reference to Area, History, Music, Language, and Content. (10)

* * * * *

(P.T.O)

मराठी रुपांतर

सूचना:

- १) कोणतेही चार प्रश्न सोडवा.
- २) उजवीकडील अंक गुणांचा निर्देश करतात.

प्र.१	सर्व शास्त्रीय नृत्यशैलीतील साम्य सांगा.	(१०)
प्र.२	कथक नृत्याचा इतिहास सविस्तर लिहा.	(१०)
प्र.३	टिपा द्या- अ) कथकली नृत्यातील रंगभूषा ब) भरतनाट्यम् मधील मार्गम् ही संकल्पना	(१०)
प्र.४	मणिपुरी व मोहिनीअट्टम या नृत्यशैलींची वैशिष्ट्ये लिहा.	(१०)
प्र.५	ओडिसी नृत्याची माहिती खालील मुद्यांच्या आधारे स्पष्ट करा. प्रांत, इतिहास, संगीत, भाषा, वस्तुक्रम.	(१०)

* * * *